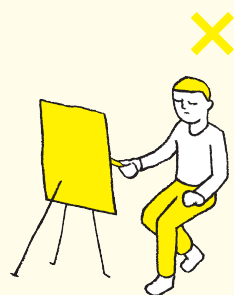
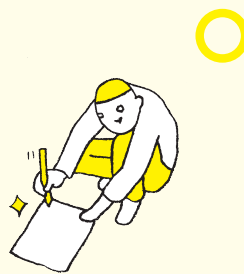
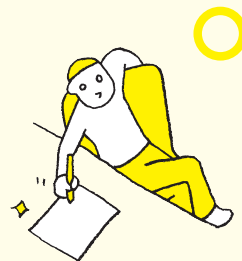


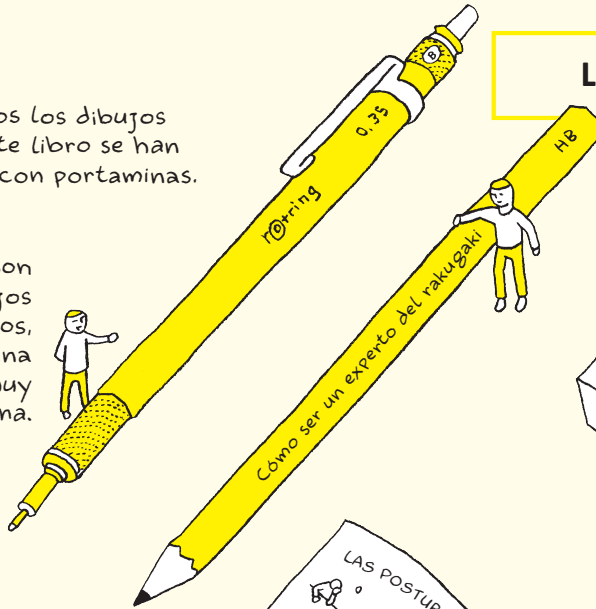
LAS POSTURAS



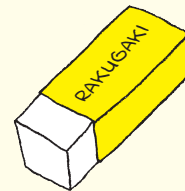
LAS HERRAMIENTAS

Todos los dibujos de este libro se han hecho con portaminas.

Como son dibujos pequeños, utilicé una mina muy fina.



LÁPICES



Mucho cuidado con los ángulos.



Mientras haya espacio, podemos dibujar donde sea.

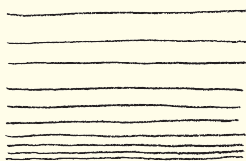


LOS MÁRGENES EN BLANCO DE UNA HOJA

ENTRENAMIENTO

EJERCICIOS FÁCILES EN 10 MINUTOS

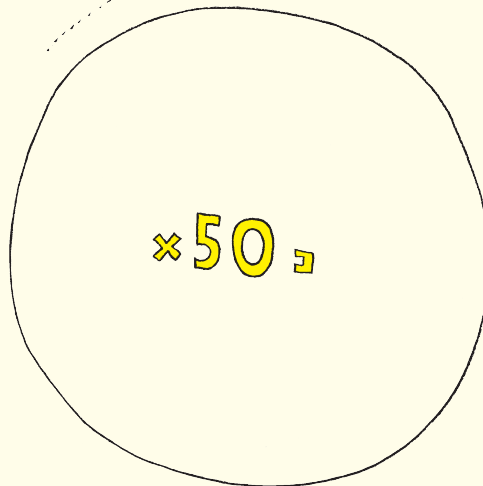
Líneas paralelas. Círculos y elipses.
Cubos y cilindros. Si manejas estas tres categorías de formas, podrás dibujarlo prácticamente todo en *rakugaki*.
Diez minutos de entrenamiento diario bastarán para que hagas progresos a toda velocidad.



Cuando cojas soltura prueba a hacer líneas más largas.



Cuidado con el lugar donde diriges la mirada mientras dibujas.



ETAPA N° 1

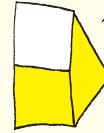
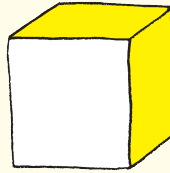
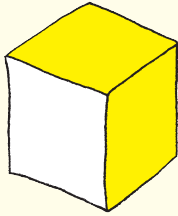
100 LÍNEAS PARALELAS

Intenta dibujar 100 líneas rectas de 10 cm de largo con 1 mm de separación. Dicho así puede parecer una tarea descomunal, pero a línea por segundo el ejercicio está hecho en 1 minuto 40 segundos.

ETAPA N° 2

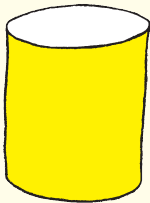
50 CÍRCULOS

Ahora traza círculos de 10 cm de diámetro. Ojo con unir bien ambos extremos. A razón de 6 segundos por círculo, habrás acabado en 5 minutos.

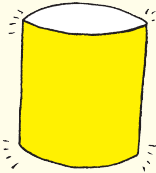


Para que no te pase esto.

Presta atención a las líneas paralelas.



Procura que los ángulos no sean demasiado agudos.



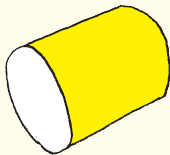
Superponer bloques...



... es un poco más difícil.

ETAPA N° 3

10 CUBOS Y 10 CILINDROS



Dale la vuelta a tu dibujo y verás mejor los errores.

Saca partido a los ejercicios de líneas y círculos para hacer cubos y cilindros. Si puedes dibujarlos desde cualquier ángulo, es que eres invencible. En tandas de 10 segundos, no tardarás más de 3 minutos.